

# Exner 1914



*Tradice výroby nábytku Exner se váže již k roku 1914, kdy byla firma Exner založena jako truhlářství. V roce 1922 na pozemcích z majetku Karla Schwarzenberga byly panem Václavem Exnerem položeny základy továrny na nábytek.*

*Nyní pokračujeme v tradici a naší snahou zůstává kvalitní výroba nábytku na moderním strojovém vybavení.*

katalog 2014 ▾



EXPO+



Dezén: **ořech**

Čisté linie, velkorysý  
pracovní prostor, respekt  
k dobrému řemeslu.

↘ *Prostorné pracovní stoly a robustní skříně nabízejí široké možnosti pro individuální vyjádření výsledného vzhledu kanceláře. Funkcionalistický design doplňuje charakteristická boční rámová konstrukce, která dotváří nezměnitelný vzhled řady Expo+.*

*Citlivě propojené kombinace vysoce kvalitních moderních materiálů s volitelnými obkladovými panely z pravé kůže nebo skla a jejich precizní zpracování dodávají nábytku osobitý a nadčasový vzhled s puncem luxusu a prestiže. Zde vznikají vize, určují se strategie a padají rozhodnutí.*

„Nábytková řada **Expo+** nenechá  
na pochybách, kdo je majitelem kanceláře.“





EXPO+



Dezén: **dub antracit**





EXPO+



Dezén: **merano**

- stoly EXPO+ jsou charakteristické přísně geometrickými tvary a odlehčenou rámovou konstrukcí
- pracovní desky i nohy stolů mají tl. 38 mm
- všechny plochy pracovních stolů jsou opatřeny hranou ABS tl. 2 mm
- na přání uživatele, podle jeho požadavků, umístíme v pracovní desce kabelové průchodky
- požadavek instalace kabelových rozvodů pod stolovou deskou je vyřešen otočným elektropanelem
- pracovní plocha může být opatřena efektní pracovní podložkou o rozměru 800×500 mm z kvalitní kůže tl. 3 mm s přeložením přes čelní hranu
- výrazný designový doplněk tvoří nabídka pokrytí boků stolů kůží tl. 3 mm ve dvou barevných provedeních (viz. str. 30–31)
- velmi efektní je místo kůže použít speciální sklo lacobel tl. 4 mm, které nabízíme v pěti barevných variacích (viz. str. 30–31)
- stolové nohy jsou propojené diskrétní přepážkou, která zajišťuje dostatek soukromí
- nohy stolů jsou vybaveny skrytou rektifikací o celkové regulační výšce 25 mm pro dorovnání případných nerovností podlahy



↗ Zásuvkový otočný panel osazený v pracovní desce stolu



↗ Konstrukce stolu s vynesenou „plovoucí“ deskou

**stůl psací**  
**E 200** 200 × 100 × 74



**stůl psací + jednací**  
**ES 2** 200 × 220 × 74

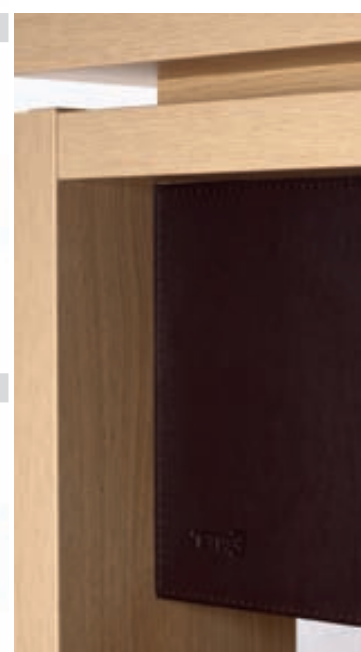


↗ Designově propracovaná noha přidavných stolů

**stůl psací + jednací**  
**ES 3** 200 × 300 × 74



**stůl psací + jednací**  
**ES 4** 200 × 370 × 74



↗ Bok stolu osazený panelem z pravé kůže

↗ Rozměry jsou uvedeny v cm  
v pořadí šířka × hloubka × výška

PRACOVNÍ STOLY

↘ 8—9

EXPO+



stůl jednací

**EJ 3** 150 × 150 × 74

stůl jednací

**EJ 4** 300 × 120 × 74

stůl stavitelný elektrifikovaný



stůl jednací

**EJ 5** 420 × 120 × 74

stůl konferenční

**EJ 6** 120 × 80 × 50**EE 2** 120 × 60 × 68–118**VÝŠKOVĚ STAVITELNÝ STŮL**

- nabídka výrazného zlepšení ergonomie manažerského pracoviště
- spolehlivý elektrický polohovací systém skandinávské výroby (made in EU) umožňuje rozsah stavitelnosti v rozmezí 68–118 cm, tři libovolné výšky lze uložit do paměti
- rychlost posuvu zvedání je 43 mm/s
- pracovní desku stolu o tloušťce 38 mm, která je opatřena 2 mm ABS hranou, lze zatížit maximálně 80 kg
- základnu tvoří masivní ocelová podstava tl. 10 mm
- volitelně lze doplnit o dálkový ovladač

stůl konferenční

**EJ 7** 120 × 100 × 50

stůl jednací

**EJ 8** 170 × 100 × 74

stůl jednací

**EJ 9** 240 × 100 × 74

stůl přídavný, levý

**ED 1 140 L** 140 × 140 × 74

stůl přídavný, pravý

**ED 1 140 P** 140 × 140 × 74

stůl přídavný

**ED 2 141** 141,4 × 141,4 × 74

➤ Ovládací panel výškově stavitelného stolu

- skříně EXPO+ jsou charakteristické stejně jako stoly masivním vzhledem a odlehčenou rámovou konstrukcí
- provedení půdy, dna, boků, polic a svislých příček je v tl. 38 mm
- záda a dveře skříní jsou v tl. 18 mm
- záda jsou pohledová, takže poskytují možnost umístění skříně v prostoru
- veškeré hrany u skříní a polic jsou olepeny ABS hranami
- na bocích skříní může být aplikovaná kůže tl. 3 mm ve dvou barevných provedeních nebo sklo lacobel tl. 4 mm v pěti barevných odstínech (viz. str. 30–31)
- na dveřích skříní může být aplikováno sklo lacobel tl. 4 mm v pěti barevných odstínech
- dveře jsou vložné, doplněné sklopnou úchytkou v ušlechtilém niklovém provedení
- na použité kování značky BLUM je poskytována doživotní záruka
- na dveřích mohou být instalovány zámky s elektronickým dálkovým ovládním
- skříně jsou vybavené, stejně jako stoly, „neviditelnou“ rektifikací / plně skrytou v noze stolu/ k vyrovnávání nerovností podlah
- police na vysoké zatížení (80 kg) tl. 38 mm

skřín dvoudveřová,  
zavřená

**E 2 2 00** 140 × 46 × 90



skřín dvoudveřová,  
skleněné dveře

**E 2 2 01** 140 × 46 × 90



skřín dvoudveřová,  
posuvné dveře

**E 2 2 02** 180 × 46 × 90



skřín čtyřdveřová,  
zavřená

**E 2 4 00** 260 × 46 × 90



skřín čtyřdveřová,  
skleněné dveře

**E 2 4 01** 260 × 46 × 90



skřín čtyřdveřová,  
zavřená – skleněné dveře

**E 2 4 02** 260 × 46 × 90



skřín třídveřová,  
zavřená

**E 2 3 00** 200 × 46 × 90



skřín třídveřová,  
skleněné dveře

**E 2 3 01** 200 × 46 × 90



➤ Rozměry jsou uvedeny v cm  
v pořadí šířka × hloubka × výška

SKŘÍNĚ

↘ 10–11

EXPO+

skříň dvoudveřová,  
zavřená

**E 3 2 00** 140 × 46 × 130



skříň čtyřdveřová s věšákem,  
zavřená

**E 3 4 00** 260 × 46 × 130



skříň dvoudveřová,  
skleněné dveře

**E 3 2 01** 140 × 46 × 130



skříň čtyřdveřová s věšákem,  
skleněné dveře

**E 3 4 01** 260 × 46 × 130



➤ Rámová konstrukce skříňě osazená sklem Lacobel

skříň třídveřová s věšákem,  
zavřená

**E 3 3 00** 200 × 46 × 130



skříň čtyřdveřová s věšákem,  
zavřená – skleněné dveře

**E 3 4 02** 260 × 46 × 130



➤ ABS hrana tl. 2mm zajišťuje důkladnou ochranu před poškozením

skříň třídveřová s věšákem,  
skleněné dveře

**E 3 3 01** 200 × 46 × 130



#### MONTÁŽ

- systém EXPO+ zahrnuje 46 prvků a ke každému je přiložen návod k montáži
- opakovanou demontáž a montáž řady EXPO+ zajišťuje použití závrtných matic u spojovacích prvků. Toto řešení zabezpečuje velmi vysokou pevnost nábytku a usnadňuje případné stěhování



➤ Špičkový plně nastavitelný závěs dveří zn. BLUM s integrovaným tlumením, které lze deaktivovat



skříň dvoudveřová,  
zavřená

**E 5 2 00** 140 × 46 × 210



skříň dvoudveřová s věšákem,  
zavřená

**E 5 2 01** 140 × 46 × 210



skříň dvoudveřová,  
zavřená – skleněné dveře

**E 5 2 02** 140 × 46 × 210



skříň dvoudveřová,  
zavřená – otevřená

**E 5 2 03** 140 × 46 × 210



skříň dvoudveřová s věšákem,  
zavřená – otevřená

**E 5 2 04** 140 × 46 × 210



skříň dvoudveřová,  
zavřená

**E 5 2 05** 140 × 46 × 210



skříň tří dveřová s věšákem,  
zavřená

**E 5 3 00** 200 × 46 × 210



skříň tří dveřová,  
zavřená – skleněné dveře

**E 5 3 01** 200 × 46 × 210



➤ Rozměry jsou uvedeny v cm  
v pořadí šířka × hloubka × výška

SKŘÍNĚ

➤ 12–13

EXPO+

skříň třídvéřová,  
zavřená – otevřená

**E 5 3 02** 200 × 46 × 210



skříň třídvéřová s věšákem,  
zavřená – otevřená

**E 5 3 03** 200 × 46 × 210



skříň třídvéřová,  
zavřená

**E 5 3 04** 200 × 46 × 210



skříň čtyřdvéřová s věšákem,  
zavřená

**E 5 4 00** 260 × 46 × 210



skříň čtyřdvéřová,  
zavřená – skleněné dveře

**E 5 4 01** 260 × 46 × 210



skříň čtyřdvéřová,  
zavřená – otevřená

**E 5 4 02** 260 × 46 × 210



skříň čtyřdvéřová s věšákem,  
zavřená – otevřená

**E 5 4 03** 260 × 46 × 210



skříň čtyřdvéřová,  
zavřená

**E 5 4 04** 260 × 46 × 210



↗ Důmyslně skrytá rektifikace si snadno poradí s nerovností podlahy



ASSIST





Dezén: **merano**

Přirozenost,  
nadčasová elegance  
a nezaměnitelný vzhled.

↘ *Charakteristická střídmost detailů a prostý design se snoubí s českou precizností a citlivým smyslem pro detail.*

*Důmyslně navržená konstrukce, velkorysé pracovní plochy a masivní prostorné skříně s možností aplikace skleněného obkladu vytváří spolu s vynesenou vrchní deskou nezaměnitelný osobitý vzhled při zachování vysokého standardu řady Expo+.*

*Široká nabídka jednotlivých prvků vám umožní vybavit interiér Vaší firmy od recepcce až po kanceláře vysokého managementu.*

„Stejně a přesto jiné.“